

嘉南藥理科技大學九十八學年度第一學期轉學生招生考試

考試科目 (二) 國文試題【四技二年級】

本試題共 1 張 2 面

准考證號碼：

注意事項

- 一、本試題計 40 題，甲部分 20 題，每題 4 分；乙部分 20 題，每題 6 分，兩者合計共 200 分。每題都有(A)(B)(C)(D)四個答案，其中只有一個是正確，請將正確的答案選出，然後在答案卡上同一題號相對位置方格範圍內，用 2B 鉛筆全部塗黑，答對者得題分，答錯與不答者該題以零分計。
- 二、請先將本試題准考證號碼方格內，填上自己准考證號碼，考完後將「答案卡」及「試題」一併繳回。

【甲】每題 4 分

1. 依「公程式條例」第八條，公文製作的基本要求需符合：(A)典雅通暢 (B)迅速確實 (C)簡淺明確 (D)溫柔敦厚。
2. 公文用語的期望或目的語「請 核示」，應使用於何種行文關係？(A)上行文 (B)下行文 (C)平行文 (D)以上皆可。
3. 蘇軾〈念奴嬌〉：「羽扇綸巾，談笑間，檣櫓灰飛煙滅。」是吟詠：(A)諸葛亮 (B)劉備 (C)孫權 (D)周瑜。
4. 「銀燭秋光冷畫屏，輕羅小扇撲流螢。天街夜色涼如水，坐看牽牛織女星。」杜牧這首詩應該寫於：(A)端午 (B)清明 (C)七夕 (D)中秋。
5. 《大學》三綱領是指：(A)智者不惑、仁者不憂、勇者不懼 (B)正德、利用、厚生 (C)明明德、親民、止於至善 (D)君臣有義、父子有親、夫婦有別。
6. 孟浩然詩：「春眠不覺曉，處處聞啼鳥。夜來風雨聲，花落知多少？」全詩以何種官能的感覺寫成？(A)嗅覺 (B)觸覺 (C)聽覺 (D)視覺。
7. 書信結尾用語中的請安語，下列何者適用於師長？(A)敬請 金安 (B)敬請 誨安 (C)順頌 台綏 (D)即問 近好。
8. 關於書信的提稱語，下列何者不適用於長輩？(A)大鑑 (B)鈞鑑 (C)尊前 (D)壇席。
9. 下列法律統一用字，正確者為：(A)公佈 (B)身份證 (C)雇主 (D)抽煙。
10. 下列作品和作者，何者正確？(A)文心雕龍：劉基 (B)台灣通史：連橫 (C)昭明文選：郭茂倩 (D)資治通鑑：司馬遷。
11. 下列何者不包含在〈漢志〉的九流內？(A)雜家 (B)小說家 (C)縱橫家 (D)道家。
12. 如果想閱讀屈原的作品，下列何本書籍最容易找到？(A)戰國策 (B)左傳 (C)楚辭 (D)呂氏春秋。
13. 「小時了了，大未必佳」中的「了了」是指？(A)聰慧曉解事理 (B)完畢結束 (C)頭腦不清 (D)表示決定的語氣。
14. 唐宋八大家中被稱譽為「文起八代之衰，道濟天下之溺」的是：(A)韓愈 (B)柳宗元 (C)王安石 (D)蘇軾。
15. 曹雪芹所著作的《紅樓夢》原名叫做？(A) 枕中記 (B)醒世姻緣 (C)桃花扇 (D) 石頭記。
16. 「函」的期望語如「請 查照」、「希 照辦」等，應列入何項之中？(A)主旨 (B)說明 (C)辦法 (D)建議。
17. 公文的應用中，上級機關對下級機關常使用的直接稱謂語為：(A)貴 (B)鈞 (C)大 (D)該。
18. 以下是朱熹研讀某部經典後的感想：「立卦生爻事有因，兩儀四象已前陳。須知三絕韋編者，不是尋常數墨人。」則這部經典應是？(A)《詩經》 (B)《易經》 (C)《禮記》 (D)《論語》。
19. 景帝時由幾個年老的學者，憑藉著對經書內容的記憶，以當時通行的隸書著於竹帛，故稱為？(A)今文經 (B)古文經 (C)石鼓文 (D)俗文學。
20. 寫信給公司主管，啓封詞應該用：(A)安啓 (B)道啓 (C)鈞啓 (D)敬啓。

【乙】每題 6 分

21. 下列何者是描寫秋天的景色？(A)孤舟簑笠翁，獨釣寒江雪 (B)近寒食雨草萋萋 (C)忽見陌頭楊柳色 (D)蒹葭蒼蒼，白露為霜。
22. 下列小說中，何者內容是以狐鬼神怪故事來反映人間生活？(A)紅樓夢 (B)西遊記 (C)聊齋誌異 (D)鏡花緣。
23. 關於先秦諸子的主張，下列敘述何者正確？(A)呂不韋、公孫龍辨析名理，是為名家 (B)荀子主性惡，強調禮義化成，屬儒家 (C)莊子的政治思想極似老子，主張治天下用嚴刑峻法 (D)墨子主張破除迷信，不事鬼神。
24. 依《漢書·藝文志·諸子略序》，下列敘述何者正確？(A)道家蓋出於羲和之官 (B)墨家蓋出於史官 (C)陰陽家蓋出於禮官 (D)法家蓋出於理官。
25. 四子書是指 (A)《春秋》、《左傳》、《公羊傳》、《穀梁傳》 (B)《尚書》、《春秋》、《史記》、《漢書》 (C)《老子》、《莊子》、《墨子》、《管子》 (D)《論語》、《孟子》、《大學》、《中庸》。
26. 宋代沈括以雜談的筆記形式，寫作內容涉及天文學、數學、地理、生物、醫學、軍事、史學、考古學……等學科的著作，是我國科學史上第一部巨著，此書書名是：(A)《夢溪筆談》 (B)《集古錄》 (C)《風俗通義》 (D)《太平廣記》。
27. 〈桃花源記〉的主旨為：(A)桃花源風景優美(B)桃花源中人情味深厚(C)以傳奇手法表現作者之才華(D)寓有身當亂世追求理想之意。
28. 應用文中的「題辭」是表達對人稱頌、讚美、祝賀或哀悼的簡短語句。下列「題辭」用語所使用的場合，何者恰當？(A)「近悅遠來」賀新居落成 (B)「杏林之光」賀學校校慶 (C)「鳳凰于飛」祝賀新婚 (D)「鵬程萬里」賀商家開業。
29. 為古書配上可以概括其內容的新標題，不但能彰顯該書的特色，更能使讀者樂於接近。如果你是書店的店長，行銷送來下列四則「古籍特賣」的海報標題，你認為何者與書的內容最不相符？(A)先民占卜的智慧：《易經》 (B)魏晉名流的軼聞：《世說新語》 (C)歷史興衰的明鏡：《資治通鑑》 (D)知識分子的風骨：《儒林外史》。
30. 下列哪些成語與舉用賢才有關？(A)未雨綢繆 (B)三顧茅廬 (C)一石二鳥(D)居心叵測。
31. 孟子與荀子的比較，下列何者為非？(A)孟子是春秋時人，荀子是戰國時人(B)孟子名軻，荀子名況(C)孟子主張人性善，荀子主張人性惡(D)在思想上，孟子重「義」，荀子重「禮」。
32. 許多傑出的文學家都有特別膾炙人口的名句，傳誦不朽。下列名家名句，何者有誤？(A)杜甫：舉頭望明月，低頭思故鄉(B)蘇軾：但願人長久，千里共嬋娟(C)白居易：相逢何必曾相識，同是天涯淪落人(D)李後主：問君能有幾多愁，恰似一江春水向東流。
33. 下列詩句何者不是源自《詩經》？(A)窈窕淑女，君子好逑 (B)蓼蓼者莪，匪莪伊蒿 (C)對酒當歌，人生幾何 (D)所謂伊人，在水一方。
34. 下列先秦學派的代表人物何者為誤？(A)法家 - 韓非子 (B)儒家 - 孔子 (C)陰陽家 - 列子(D)墨家 - 墨子。
35. 下列四句：「①學而時習之，不亦樂乎 ②儒以文亂法，俠以武犯禁 ③吾生也有涯，而知也無涯 ④道可道，非常道。」依次是出自於何本古籍？(A)論語、韓非子、莊子、老子(B)老子、孟子、大學、荀子(C)論語、孟子、大學、中庸(D)史記、漢書、後漢書、三國志。
36. 下列四個常被引用的詞語：「①萬事俱備，只欠東風 ②儂今葬花人笑癡，他日葬儂知是誰 ③賠了夫人又折兵 ④任你筋斗雲十萬八千里，也翻不出如來佛的手掌心。」依次是出自於何本章回小說？(A)水滸傳、紅樓夢、三國演義、封神榜(B)三國演義、西廂記、水滸傳、西遊記(C)儒林外史、紅樓夢、三國演義、水滸傳(D)三國演義、紅樓夢、三國演義、西遊記。
37. 下列文句「 」內的詞語，何者不是用來形容聲音？(A)大絃「嘈嘈」如急雨 (B)慈烏失其母，「啞啞」吐哀音 (C)桃之「夭夭」，灼灼其華 (D)我「達達」的馬蹄是美麗的錯誤。
38. 下列詩句何者不具反戰思想？(A)醉臥沙場君莫笑 (B)夜半鍾聲到客船(C)春風不渡玉門關(D)一將功成萬骨枯。
39. 下列敘述何者為誤？(A)孔子的中心思想是仁 (B)墨子拔一毛以利天下不為也(C)秦始皇焚書坑儒是採用李斯的建議 (D)韓非喜刑名法術之學，但為人口吃，不善道說。
40. 下列關於現代作家與作品的敘述，何者錯誤？(A)白先勇《臺北人》 (B)黃春明《兒子的大玩偶》 (C)余光中《白玉苦瓜》 (D)鄭愁予《嫁妝一牛車》。